



Dainavimo mokyklėlė „Aušrelė“

Muzika-tai jausmų menas, kuris veikia giliausius jausmus. Ji 3 kartus stipriau veikia nei literatūros kūriniai ir 5 kartus nei dailės kūriniai.

Paskirtis:

skatinti gerus jausmus ir slopinti blogus jausmus.

muzika daro didelį auklėjamąjį poveikį.

skatina žmogų būti geresniu, nuoširdesniu.

lavina, moko susikaupti, sukoncentruoti dėmesį, lavinama vaizduotė, mokoma vaikus pabūti ramiai ir tyliai.

Pradžios mokykla ir yra vienas iš svarbiausių etapų vaiko muzikinio ugdymo procese. Pradinukai ypač imlūs muzikiniam įspūdžiui.

Siekiamo :

kad vaikai muzikuotų, grotų, dainuotų, dalyvautų kūrybinėje veikloje ir patirtų džiaugsmą.

kad vaikai turtintų savo intonacinį žodyną bei plėtotų muzikinės kalbos patirtį.

kad gebėtų įsiklausyti ir pajusti muzikos keliamas emocijas bei plėtotų muzikę kalbą patirtį.

kad vaikai dalyvautų mokyklos, rajono muzikiniame, kultūriniame gyvenime.

Į dainavimo mokyklėlę priimami mokiniai nuo 6 iki 10 metų.



Dainavimo studija

Jaunių pop choras

Tikslas - suburti muzikai neabejingus mokinius, skatinti saviraišką, atskleisti ir ugdyti meninius - kūrybinius gebėjimus, kompetencijas, lavinti muzikinę klausą.

Kompetencijos :

- Pažinti save ir save gerbti, valdyti emocijas ir jausmus, įvertinti savo jėgas ir priimti iššūkius, pozityviai bendrauti, būti atsakingam, valdyti konfliktus.
- Mąstyti kūrybingai, drąsiai kelti idėjas, inicijuoti idėjų įgyvendinimą, įtraukti kitus. Aktyviai ir kūrybingai veikti, išsakyti mintis, išklaudyti.
- Tinkamai naudoti ir suprasti kūno kalbą, klausti ir ieškoti atsakymų, daryti išvadas, stebėti, vertinti,
- Mokyti noriai, pasitikėti savo jėgomis, vertinti mokymosi pažangą, numatyti tolesnius žingsnius.
- Gerbti kitų jausmus, poreikius ir įsitikinimus.
- Dalyvauti bendruomenės ir visuomenės gyvenime.

Ugdytiniai supažindinami su šiuolaikinės populiarios muzikos žanrų sritimis, solinio atlikimo praktika, ansamblinio atlikimo darna, su scenine kultūra, gebės laisvai jaustis ir judėti scenoje. Dainas atliks pagal dainoms sukurtą choreografiją. Lavins ritmo pojūtį, intonacinę, harmoninę klausą.

Tikima, kad įgyjamos asmeninės, dalykinės, socialinės kompetencijos stiprins vaikų ir jaunimo gerą savijautą, skatins patirti daugiau teigiamų emocijų, išmokys darbštumo, atsakomybės, padės pasiekti užsibrėžtus tikslus, išsaugoti savo asmens individualumą, tapti meninės bei dvasinės kultūros puoselėtojais savo mokykloje, rajone bei už jo ribų.

Į dainavimo studiją priimami mokiniai nuo 10 iki 14 metų.



Dainavimo studija

Tikslas – suburti muzikai neabejingus, mokinius, skatinti saviraišką, atskleisti ir ugdyti meninius - kūrybinius gebėjimus ir kompetencijas, lavinti muzikinę klausą.

Dainavimo studiją lankantys mokiniai pasitikintys savimi- teigiamai save vertina, atsakingi, patikimi, iniciatyvūs, kūrybingi.

- Gebės įsiklausyti ir pajusti muzikos keliamas emocijas, ugdytis jausmų kultūrą;
- Mokiniai susipažins su scenine kultūra, gebės laisvai jaustis ir judėti scenoje.
- Tobulins dainavimą solo, duetu, ansamblyje.
- Ugdytis gebėjimą improvizuoti, kurti, aranžuoti;
- Turtins intonacinį žodyną, plėtos muzikinės kalbos patirtį;
- Lavins ritmo pojūtį bei intonacinę, harmoninę klausą,
- Dainuos įvairių stilių kūrinius. (liaudies, klasikinio, pop, džiazo, dainuojamosios poezijos)

Mokiniai išgyvens džiaugsmą ir pasitenkinimą, dalyvaudami meninės kūrybos, atlikimo, suvokimo procesuose, puoselėdami bendravimo ir bendradarbiavimo gebėjimus, elgesio kultūrą scenoje bei formuosius pozityvias nuostatas estetinėms, etninėms ir bendrosioms žmogaus kultūros vertybėms.

Į dainavimo studiją priimami mokiniai nuo 13 iki 16 metų.